



PLATAFORMA
PARA EL DIÁLOGO

Política, afectos e identidades en América Latina



9 a 12 **México**

10 a 13 **Chile - Colombia**

11 a 14 **Argentina - Uruguay**

12 a 15 **Paraguay**

16 a 19 **Alemania - España**

00 a 03 **Melbourne**

2021

14, 15, 16, 22 y 23 de abril

modalidad virtual





PLATAFORMA PARA EL DIÁLOGO

Política, afectos e identidades en América Latina

ABRIL 2021
MIÉRCOLES 14

CONFERENCIA DE APERTURA

10 a 11 h (Arg) | 23 a 00 h (Melbourne)

Anna Hickey-Moody (Royal Melbourne Institute of Technology, Australia)

Comenta: Silvia Grinberg (UNSAM, Argentina)

Modera: Claudia Hammerschmidt (FSU Jena, Alemania) y Luciana Anapios (UNSAM, Argentina)

MESA 1: POLÍTICA, CRISIS Y AFECTOS (I)

11 a 12.30 h (Arg)

Donovan Adrián Hernández Castellanos (Universidad Iberoamericana, México), “Duelo, gobierno y pandemia: políticas del fantasma en México”

Rosario Fernández Ossandón (Universidad de Santiago de Chile, Chile), “Miedo y trabajadoras domésticas en pandemia”

Oliva López Sánchez (FES Iztcala, Universidad Autónoma de México, México), “Procesos socioemocionales de estudiantes universitarios mexicanos ante el COVID 19 en zonas rurales y urbanas”

Comenta: Oliva López Sánchez (FES Iztcala, Universidad Autónoma de México, México)

Modera: Leandro Losada (UNSAM, Argentina)

MESA 2: POLÍTICA, CRISIS Y AFECTOS (II)

12.30 a 14 h (Arg)

Patrick Eser (DAAD/UBA, Alemania), “Falsos profetas, chivos expiatorios, imaginarios apocalípticas – poéticas/ políticas de afecto de las nuevas derechas en el contexto COVID-19”

Mariana Cané (UNSAM, Argentina), “De credos y plegarias. Identidad política y emociones en los discursos de los presidentes provisionales de la crisis de 2001 (Argentina, diciembre 2001-enero 2002)”

Montserrat Fois (Universidad Católica Nuestra Señora de Asunción, Paraguay), “Mujeres en la trama de políticas de empoderamiento”

Cristian Acosta Olaya (UNSAM, Argentina), Laura Bonilla Neira (IL-UBA, Argentina), “Triunfalismo, derrota y crisis en Colombia. Corolarios del ‘plebiscito por la Paz’ de 2016”

Comenta: Vania Markarian (Universidad de la República, Uruguay)

Modera: Sol Montero (UNSAM, Argentina)

JUEVES 15

MESA 3: POLÍTICA, CRISIS Y AFECTOS (III)

11 a 12.30 h (Arg)

Ulrike Capdepón (Universidad de Konstanz, Alemania), Mariana Eva Pérez (UBA, Argentina), “Infancias 'afectadas'. Los niños sobrevivientes en los procesos de lesa humanidad y los sitios de memoria”

Juan Sebastián López López, Juan Guillermo Miranda Corzo, Mayra Alejandra García Jurado y Andrea Paola



Buitrago Rojas (Universidad Santo Tomás, Colombia),
“Daño cultural a comunidades negras del pacífico colombiano. Análisis de la relación política-afectos-identidades en el marco de la desaparición del chontaduro y las aspersiones con glifosato en San Marcos-Buenaventura”

Karen Glavic (Universidad de Chile, Chile), “El feminismo en la revuelta de octubre en Chile: cuerpos, afectos y consignas”

Mariela Peller (UBA, Argentina), “Hijas desobedientes. Crítica al mandato de silencio y uso justo de las emociones en la generación pos-perpetradores en Argentina”

Comenta: Pierre Ostiguy (Universidad de Valparaíso, Chile)

Modera: Federico Rossi (UNSAM, Argentina)

MESA 4: LA EXPERIENCIA EDUCATIVA, AFECTOS E IDENTIDADES

12.30 a 14 h (Arg)

María Cecilia Bocchio (UNC, Argentina), Cintia Schwamberger (UNSAM, Argentina), Julieta Armella (UNSAM, Argentina),
“Dinámicas de inclusión gerenciada en escuelas periféricas de Buenos Aires y Córdoba. Identidades producidas y afectadas en el cotidiano escolar”

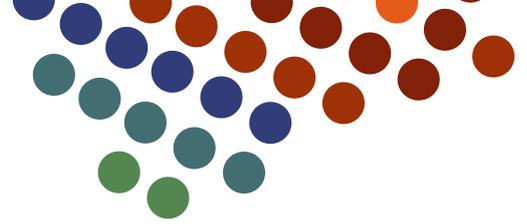
Ana Abramowski (UNGS, Argentina), “‘Darlo todo y más’. La entrega incondicional como componente fundante del magisterio argentino y sus resonancias en el siglo XXI”

Alexandre Filordi De Carvalho (Universidad Federal de San Pablo, Brasil), “Moverse, conmove y verse en tiempos de cleptoafectividad: cuestiones para la educación”

Comenta: Luis Porta (UNMdP, Argentina)

Modera: Eduardo Langer (UNSAM, Argentina)





VIERNES 16

MESA 5: METODOLOGÍA Y TEORÍAS ENTRE LAS EMOCIONES, LOS AFECTOS Y LAS ACTITUDES

11 a 12:30 h (Arg)

Zeyda Isabel Rodríguez Morales, Tania Rodríguez Salazar (Universidad de Guadalajara, México), “Desafíos teóricos, metodológicos y empíricos en la investigación de emociones y relaciones de pareja”

Mariela Solana (UBA, Argentina), “Sobre la distinción entre afectos y emociones: ventajas y limitaciones”

Diego Zenobi (UBA, Argentina), “Una exploración en torno al (dudoso) estatus explicativo de las emociones”

Comenta: Santiago Canevaro (UNSAM, Argentina)

Modera: María Amalia Miano (UNSAM, Argentina)

MESA 6: IDENTIDADES, TRABAJO Y POLÍTICA: SINDICALISMOS Y FEMINISMOS EN CONTEXTOS DE CRISIS

12.30 a 14 h (Arg)

Tanja Petra Schindewolf (DGB, Alemania), “Crisis e identidad sindical en el contexto de COVID 19”

Luisina Agostini (UNQ, Argentina) y Sol Godoy (UNSAM, Argentina), “Mujeres trabajando en el ferrocarril. Experiencias, identidades y emociones (segunda mitad del siglo XX)”

Sebastián Barros (UNP, Argentina), “Los afectos y las identificaciones políticas populares”

Comenta: Elizabeth Jelin (IDES, Argentina)

Modera: Marina Medan (UNSAM, Argentina)



JUEVES 22

MESA 7: AMORES, AFECTOS Y EMOCIONES. VÍNCULOS Y EXPERIENCIAS ENTRE LO PÚBLICO Y LO PRIVADO (I)

11 a 12.30 h (Arg)

Maximiliano Marentes (UNSAM, Argentina), “La política es personal: cruces entre trayectorias amorosas y políticas en varones gays de Argentina”

Verónica Undurraga Schüller (Pontificia Universidad Católica, Chile), “Mártires y ángeles. Representaciones femeninas en la reconstrucción de la imagen social de la elite. Santiago de Chile, fines siglo XIX e inicios del siglo XX”

Laura Gherlone (UCA, Argentina), “¡MigrEmos! Emociones y migraciones: Estado del Arte”

Comenta: Mirta Zaida Lobato (UBA, Argentina)

Modera: Marina Farinetti (UNSAM, Argentina)

MESA 8: AMORES, AFECTOS Y EMOCIONES. VÍNCULOS Y EXPERIENCIAS ENTRE LO PÚBLICO Y LO PRIVADO (II)

12.30 a 14 h (Arg)

Indira Granda (Unviuersidad de Manizales, Colombia), “(Con)sentir la existencia migrante y la infancia: la amistad como afecto político”

Sandra Gayol (UNGS, Argentina), “Cartas públicas, emociones privadas y peronismo”

Eduardo Mattio (UNC, Argentina), “Trauma marica. El lugar de los afectos en el archivo sexo-disidente”

María Bjerg (UNQ, Argentina), “Patriarcado, emociones y justicia. Lenguajes y prácticas emocionales en juicios por

violencia doméstica y uxoricidio en la Argentina de fines del siglo XIX y principios del siglo XX"

Comenta: María Bjerg (UNQ, Argentina)

Modera: Valeria Llobet (UNSAM, Argentina)

VIERNES 23

MESA 9: CUERPOS, ARTE Y AFECTIVIDAD

11 a 12.30 h (Arg)

Eliana Rosa de Queiroz Barbosa (Universidad Federal de Rio de Janeiro, Brasil), "Patrimônio cultural, Afeto e Urbanidade Afro-Brasileira: uma aproximação"

Cynthia Francica (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile), "El duelo en las artes visuales feministas chilenas"

Gisela Kaczan, Agustina González (UNMdP, Argentina), "Habitar el ocio: cuerpos, espacios y afectos"

Lorena Verzero (UBA, Argentina), "Avatars del artivismo en el ágora contemporánea: Memorias politico-afectivas para la (post) pandemia"

Comenta: Silvia Dolinko (UNSAM, Argentina)

Modera: Julieta Armella (UNSAM, Argentina)

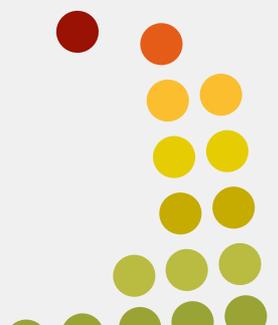
CONFERENCIA DE CIERRE

12.30 a 14 h (Arg)

Javier Moscoso (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España)

Isabella Cosse (UNSAM/UBA, Argentina)

Moderan: Luciana Anapios (UNSAM/Argentina) y Claudia Hammerschmidt (FSU Jena, Alemania)



DINÁMICA

Para favorecer y potenciar el diálogo, la Plataforma “Política, Afectos e identidades en América Latina” funcionará como un taller en el que los integrantes de cada mesa tendrán acceso a los trabajos presentados. El tiempo de funcionamiento de las mesas estará limitado a 1 hora y media de duración, con tiempos de exposición de entre 10 a 15 minutos (máximo). En cada mesa habrá investigadorxs invitades a comentar los trabajos y moderadorxs que presentarán a cada participante.

Participantes, comentaristas y moderadores, recibirán por mail el link para conectarse al Zoom. Pueden participar como asistentes en todas las mesas a lo largo de los 5 días de la Plataforma.

Para el público en general se transmitirá en vivo desde el Canal de YouTube de CALAS y desde sus redes sociales.

ORGANIZADORES

Sede regional Cono Sur y Brasil

Universidad Nacional de San Martín (Argentina) y Universidad Friedrich Schiller de Jena (Alemania)

Directoras:

Claudia Hammerschmidt (FSU Jena) y Luciana Anapios (UNSAM)

Comité Académico UNSAM:

Silvia Grinberg, José Garriga Zucal, Leandro Losada

Coordinadoras administrativas:

Claudia Tomadoni (FSU Jena) y Sofia Espul (UNSAM)

REGISTRO

El congreso es completamente gratuito. Sin inscripción previa.

STREAMING

